



मध्यप्रदेश शासन संस्कृति विभाग





तानसेन समारोह एक नजर में ...

- भारत के हृदय राज्य मध्यप्रदेश के लिए यह विशेष मान और गौरव का विषय है कि संगीत सम्राट तानसेन ने इस पावन भूमि पर जन्म लिया और यहीं रहकर आजीवन स्वर साधना की
- स्वरांजलि का यह उपक्रम ऐतिहासिक संगीत नगरी ग्वालियर में तानसेन समारोह के रूप में होता रहा है। वर्ष 2024 इस उत्सवी सिलसिले का शताब्दी वर्ष है
- संगीत सम्राट तानसेन की समाधि स्थल - मोहम्मद गौस के मकबरे (ASI द्वारा संरक्षित क्षेत्र हजीरा) में मुख्य कार्यक्रम का आयोजन 15 से 19 दिसम्बर, 2024 तक किया जा रहा है

शताब्दी वर्ष में विशेष तानसेन समारोह



- ❑ 100 वें समारोह में प्रथम बार राज्य के बाहर जयपुर, बड़ोदरा, खैरागढ़ एवं बनारस तथा प्रदेश के अंदर भोपाल, रीवा, गुना, शिवपुरी, ओरछा (निमाड़ी) में मुख्य समारोह के पूर्व उत्कृष्ट संगोष्ठी एवं सांस्कृतिक प्रस्तुतियाँ आयोजित की जा रही हैं।
- ❑ 100 वें आयोजन में तानसेन केन्द्रित राष्ट्रीय स्तर के सेमीनार, वादी-संवादी सत्र (16-18 दिसम्बर) भी ग्वालियर में संयोजित किये गये हैं।
- ❑ पूर्व के 99 वर्षों की कला यात्रा के संवाहक रहे मूर्धन्य कलाकारों की चित्र प्रदर्शनी एवं विभिन्न वर्ष में उनके कला प्रस्तुतियों की ऑडियो के आस्वादन हेतु QR Code के माध्यम से स्कैन कर ऑडियो की व्यवस्था है।
- ❑ कार्यक्रम स्थल पर 500 वाद्यों की प्रदर्शनी, शास्त्रीय एवं लोक सांगीतिक विरासत की समृद्धि से जनसमुदाय को परिचित कराने हेतु संयोजित की जा रही है।



शताब्दी वर्ष में विशेष तानसेन समारोह



- ❑ राष्ट्रीय स्तर के प्रतिष्ठित चित्रकारों के साथ संगीत की राग-रागिनियों पर केन्द्रित चित्रांकन कार्यशाला एवं चित्र प्रदर्शनी का आयोजन मुख्य कार्यक्रम स्थल हजीरा में ग्वालियर में दिनांक 14 से 19 दिसम्बर तक आयोजित किया जा रहा है।
- ❑ इसके अतिरिक्त परम्परागत रूप से आयोजित प्रातःकालीन एवं सायंकालीन सभाओं में प्रथम बार एक से ज्यादा देश (जापान, इजराइल, इटली, फ्रांस के लगभग 10 कलाकारों की प्रस्तुतियां संयोजित की जा रही है।
- ❑ 100 वें वर्ष को स्मरणीय बनाने हेतु विभिन्न प्रकार के वाद्य यंत्रों के साथ वृहद शास्त्रीय बैंड की प्रस्तुति को गिनीज बुक ऑफ वर्ल्ड रिकार्ड में दर्ज कराने हेतु प्रयास भी किए जा रहे हैं।



राष्ट्रीय आगाज श्रृंखला

नवम्बर-दिसम्बर 2024 तक संगीत श्रृंखला
का आयोजन:-

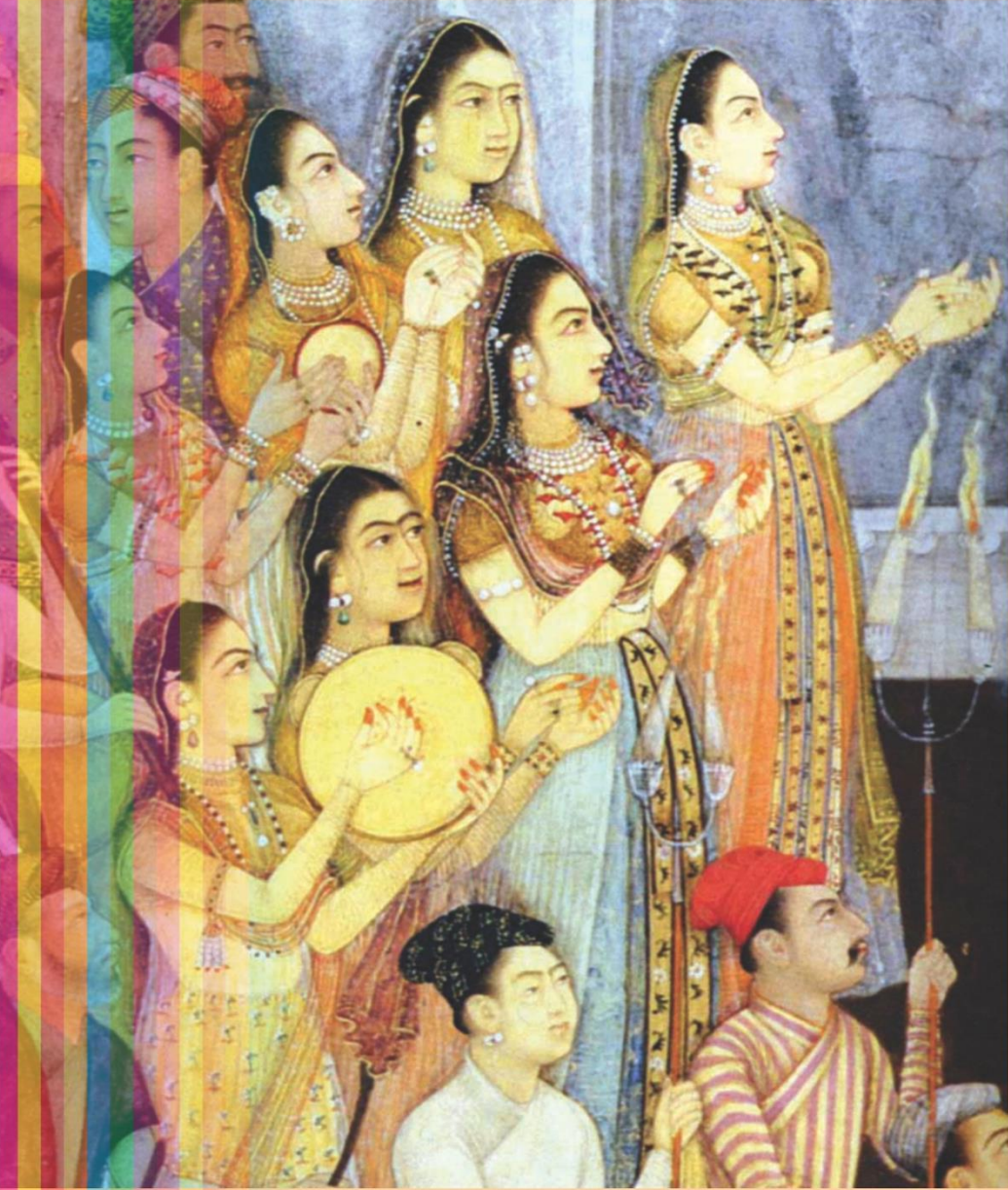
- जयपुर (राजस्थान)- 22 नवम्बर, 2024
- बडोदरा (गुजरात)- 24 नवम्बर, 2024
- खैरागढ़ (छत्तीसगढ़)- 26 नवम्बर, 2024
- वाराणसी (उत्तरप्रदेश)- 03 दिसम्बर, 2024



प्रादेशिक संगीत श्रृंखला

संगीत को समर्पित मध्यप्रदेश के विश्वविद्यालय, महाविद्यालयों, अशासकीय संस्थाओं के माध्यम से मध्यप्रदेश में संगीत श्रृंखला आयोजित है-

- रीवा – 05 दिसम्बर
- गुना- 06 दिसम्बर
- शिवपुरी - 07 दिसम्बर
- ओरछा - 07 दिसम्बर





फिल्म-प्रदर्शन



4 से 8 दिसम्बर- भारत भवन, भोपाल में
संगीत सम्राट तानसेन एवं मूर्धन्य
संगीतकारों पर आधारित पाँच दिवसीय
फिल्म प्रदर्शन :-

4 दिसम्बर – तानसेन

5 दिसम्बर – मीरा

6 दिसम्बर – संत ज्ञानेश्वर

7 दिसम्बर – चिंतामणि सूरदास

8 दिसम्बर – ध्रुपद, बैजू बाबरा एवं
स्वामी हरिदास (वृत्तचित्र)



અન્ટર્રાષ્ટ્રીય ગતિવિધિયાँ



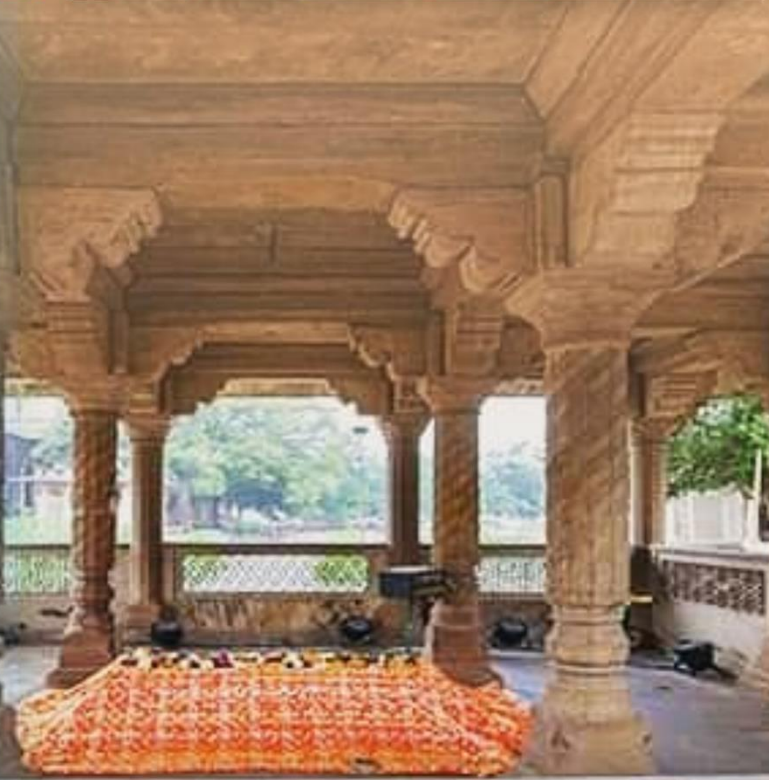
□ અંતર્રાષ્ટ્રીય સ્વરૂપ પ્રદાન કરને હેતુ ચાર દેશોં કી પ્રસ્તુતિયાँ ICCR કે માધ્યમ સે સંયોજિત :-

- જાપાન – સારંગી-તબલા
યૂજી નાકાગાવા એવં શિઘેરૂ મોરિયામા
- ઇઝરાઇલ – સિતાર એવં ગાયન
તાવોર બેન દોર એવં તામાર ક્લોપર
- ફ્રાંસ – રૈપ/સંગીત બૈણ્ડ
એટિને કૈબરે, ક્રિસ્ટોફ્ર રોચર, નિકોલસ પૉઈન્ટર્ડ
- ઇટલી – સિતાર વાદન
રેમો સ્કેનો



मुख्य समारोह, ग्वालियर

- समवेत प्रस्तुति
- राष्ट्रीय तानसेन सम्मान अलंकरण
- दैनिक सांगीतिक सभाएँ
- वादी-संवादी एवं सेमीनार
- विशेष डाक टिकिट का विमोचन
- पुस्तक/ स्मारिकाओं का लोकार्पण
- प्रदर्शनियाँ
- लाईव चित्रांकन सत्र





समवेत प्रस्तुति

- 100 वें वर्ष को स्मरणीय बनाने हेतु विभिन्न प्रकार के वाद्य यंत्रों के साथ वृहद शास्त्रीय बैंड की प्रस्तुति
- 8 विविध वाद्यों के लगभग 350 कलाकारों की प्रस्तुति की तैयारी
- वर्तमान में 3 विविध वाद्यों के साथ कुल 250 वाद्य प्रस्तुति का रिकार्ड है
- विभाग की प्रस्तुति को गिनीज बुक ऑफ वर्ल्ड रिकार्ड में सम्मिलित कराने का प्रयास रहेगा





“राष्ट्रीय सम्मान” - अलंकरण

18 दिसम्बर, 2024

तानसेन समाधि परिसर, हजीरा

“राष्ट्रीय तानसेन सम्मान”

पण्डित स्वपन चौधरी, कोलकता

“राष्ट्रीय राजा मानसिंह तोमर सम्मान”

सानंद न्यास, इंदौर



पूर्वरंग- 14 दिसम्बर, 2024

दुर्लभ वाद्यों की प्रस्तुतियाँ

- | | |
|---------------|-------------|
| ❖ इसराज | ❖ नालतरंग |
| ❖ सुरबहार | ❖ सुंदरी |
| ❖ विचित्रवीणा | ❖ क्लेरोनेट |
| ❖ मोहनवीणा | ❖ रूद्रवीणा |

❖ ग्वालियर में

1. टाऊन हॉल-बाड़ा
 2. बैजाताल
 3. दत्त मंदिर
 4. हरसू हट्टू खाँ सभागृह,
 5. जय विलास पैलेस,
 6. राजा मानसिंह तोमर विश्वविद्यालय,
 7. शासकीय माधव संगीत महाविद्यालय,
 8. शंकर गांधर्व महाविद्यालय,
 9. ग्वालियर किला,
 10. तानसेन कला वीथिका
- पर दुर्लभ वाद्यों/गायन की प्रस्तुतियाँ।





मुख्य समारोह : 15 से 19 दिसम्बर



दैनिक सभाएँ

□ प्रथम दिवस-

हरिकथा एवं मिलाद
प्रातःकालीन सभा प्रातः 9.00 बजे ।
सायंकालीन सभा सायं 6.30 बजे।

□ द्वितीय दिवस-

प्रातःकालीन सभा प्रातः 9.00 बजे ।
सायंकालीन सभा सायं 6.30 बजे।

□ तृतीय दिवस-

प्रातःकालीन सभा प्रातः 9.00 बजे ।
सायंकालीन सभा सायं 6.30 बजे।

□ चतुर्थ दिवस-

प्रातःकालीन सभा प्रातः 9.00 बजे ।
सायंकालीन सभा सायं 6.30 बजे।

□ पंचम दिवस-

बेहट : प्रातःकालीन सभा प्रातः 9.00 बजे ।
गूजरी महल : सायंकालीन सभा सायं 6.30 बजे।

आमंत्रित कलाकार

15 दिसम्बर, 2024	प्रातः 10 बजे	मजीद खाँ एवं साथी	शहनाई
		ढोली बुआ महाराज संत एवं सच्चिदानंदनाथ एवं साथी	हरिकथा
		मौलाना इकबाल एवं साथी	मीलाद
	सायं 6:00 बजे	माधव संगीत महाविद्यालय, ग्वालियर	ध्रुपद गायन
		भारती प्रताप, बैंगलुरू	गायन
		यूजी नाकागावा एवं शिघेरू मोरियामा, जापान	सारंगी-तबला
		राहुल शर्मा, मुम्बई	संतूर
		मीता पण्डित, दिल्ली	गायन
16 दिसम्बर, 2024	प्रातः 10 बजे	राजा मानसिंह तोमर संगीत एवं कला महाविद्यालय, ग्वालियर	ध्रुपद गायन
		भास्कर नाथ, दिल्ली	शहनाई वादन
		प्रेम कुमार मलिक, प्रयागराज	गायन
		तावोर बेन दोर एवं तामार क्लोपर, इज़राईल	सितार एवं गायन
	सायं 6:00 बजे	तानसेन संगीत महाविद्यालय, ग्वालियर	ध्रुपद गायन
		संतोष नाहर, दिल्ली	वायोलिन
		ऋत्विक् सान्याल, वाराणसी	ध्रुपद गायन

आमंत्रित कलाकार

		आमंत्रित कलाकार	
17 दिसम्बर, 2024	प्रातः 10 बजे	भारतीय संगीत महाविद्यालय, ग्वालियर	ध्रुपद गायन
		महेश मलिक एवं अमित मलिक, भोपाल (जुगलबंदी)	वायोलिन
		स्थानीय कलाकार, ग्वालियर	गायन वादन
		कमला शंकर, वाराणसी	गिटार
		अश्विन दलवी, जयपुर	सुरबहार
	सायं 6:00 बजे	शंकर गान्धर्व संगीत महाविद्यालय, ग्वालियर	ध्रुपद गायन
		एटिने कैबरे, क्रिस्टोफ़ रोचर, निकोलस पॉइंटर्ड, फ्रांस	रैप/संगीत बैण्ड
		नागराज राव हवलदार, बैंगलुरु	सरोद वादन
		शुभा मुद्गल, दिल्ली	गायन
18 दिसम्बर, 2024	प्रातः 10 बजे	साधना संगीत महाविद्यालय, ग्वालियर	ध्रुपद गायन
		रेमो स्केनो, इटली	सितार
		आरती अंकलीकर, मुम्बई	गायन
		दानिश असलम खाँ, दिल्ली	रबाब
	सायं 6:00 बजे	ध्रुपद केन्द्र, ग्वालियर	ध्रुपद गायन
		पद्मश्री सपन चौधरी, कोलकाता (सम्मानित कलाकार)	तबला
		उमाकान्त गुन्देचा एवं अनन्त गुन्देचा, भोपाल	ध्रुपद गायन युगल

आमंत्रित कलाकार



18 दिसम्बर, 2024	प्रातः 10: 00	मोहित खाँ, मुरैना	गायन
		महालक्ष्मी शिनॉय, उदयपुर	गायन
		अमीर खाँ , भोपाल	सरोद वादन
		सुनन्दा शर्मा, दिल्ली	गायन
19 दिसम्बर, 2024	प्रातः 10 बजे	ध्रुपद केन्द्र, बेहट	ध्रुपद गायन
		स्थानीय कलाकार , ग्वालियर	गायन/वादन
		अदिति शर्मा, दिल्ली	ध्रुपद गायन
		स्थानीय कलाकार, ग्वालियर	गायन/वादन
	सायं 6:00 बजे गूजरी महल	सारदा नाद मंदिर, ग्वालियर	ध्रुपद गायन
		सुकन्या रामगोपाल एवं साथी, बैंगलोर	घटम वृन्द
		चोइली एवं मौइशली दत्ता, कोलकत्ता	सरोद जुगलबंदी



वादी- संवादी सत्र : 16 से 18 दिसम्बर

स्थान : राजा मानसिंह तोमर कला एवं संगीत
विश्वविद्यालय परिसर

- ❖ संगीत की शास्त्रीय विधाओं पर संवाद
- ❖ गुरू-शिष्य परम्परा पर संवाद
- ❖ संगीत के घरानों पर सेमीनार



विशेष डाक टिकिट

तानसेन शताब्दी वर्ष पर केन्द्रित भारतीय डाक तार विभाग के माध्यम से विशेष डाक टिकिट का लोकार्पण-



- ❖ डाक एवं तार विभाग भारत सरकार से सैद्धांतिक सहमति प्राप्त
- ❖ डाक टिकिट के स्वरूप निर्धारण की प्रक्रिया अंतिम चरण में

पुस्तक/स्मारिकाएँ

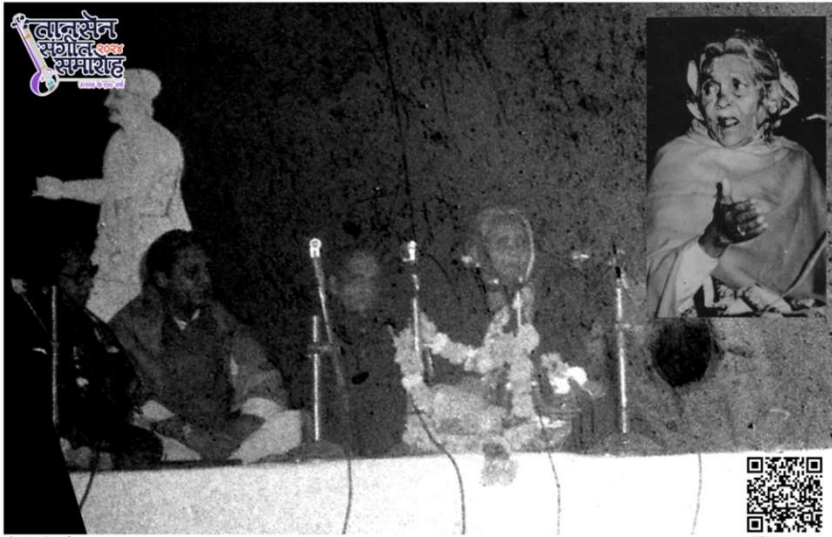
- “तानसेन समारोह-स्मृतियाँ एवं नवाचार”
- “तानसेन समारोह के अनंत स्वर – ध्रुवपद से ख्याल तक”
- “राष्ट्रीय तानसेन सम्मान” संकलन स्मारिका
- कलावार्ता विशेषांक





प्रदर्शनियाँ

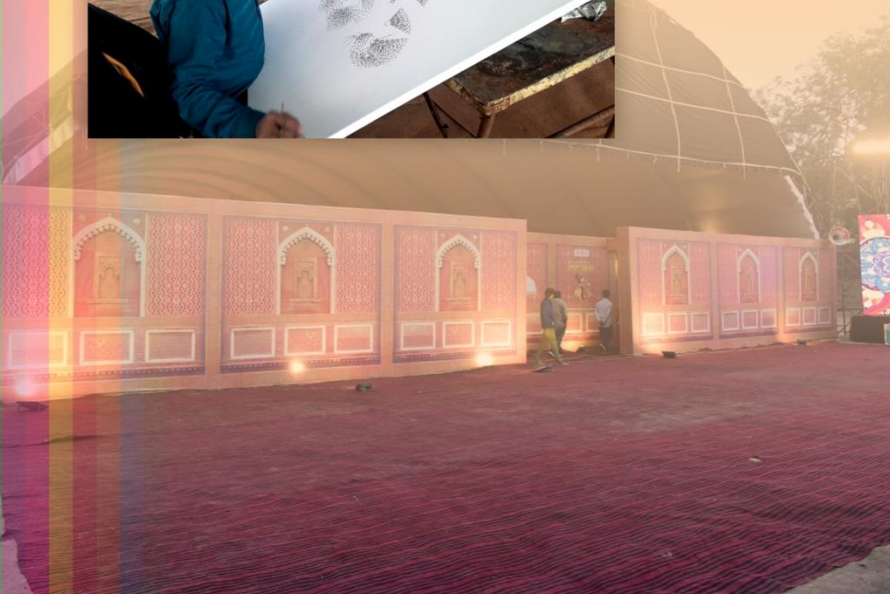
- 99 वर्षों की तानसेन समारोह यात्रा का सांगीतिक आस्वाद- मूर्धन्य कलाकारों की ऑडियो - QR Code के माध्यम से
- 500 दुर्लभ शास्त्रीय एवं लोकवाद्य
- तानसेन अलंकृत व्यक्तित्व/कृतित्व पर केन्द्रित छायाचित्र प्रदर्शनी
- रागरंग प्रदर्शनी- संगीत का मूर्त स्वरूप





लाइव चित्रांकन शिविर

- देश के दस वरिष्ठ चित्रकारों द्वारा राग आधारित लाइव चित्रांकन एवं प्रदर्शनी
- ललितकला महाविद्यालयों के छात्रों द्वारा तैयार चित्र प्रदर्शनी





प्रचार – प्रसार

- विविध सोशल मीडिया चैनलों पर वीडियो, रील्स, प्रोमो एवं फ्लायर आदि के माध्यम से
- प्रिंट एवं इलेक्ट्रानिक मीडिया के माध्यम से तानसेन केन्द्रित आलेख एवं अन्य गतिविधियों की जानकारी
- फ्लेक्स/होर्डिंस – (ग्वालियर/दिल्ली)
रेल्वे स्टेशन एवं एयरपोर्ट

अन्य प्रस्ताव :

मुख्य समारोह 15 दिसम्बर एवं समापन समारोह 19 दिसम्बर



- मुख्य समारोह हेतु मुख्य अतिथि पर विचार
- माननीय मुख्यमंत्री जी एवं माननीय उपराष्ट्रपति जी से अनुरोध प्रस्तावित
- समापन समारोह हेतु माननीय राज्यपाल, मध्यप्रदेश एवं संस्कृति मंत्रीजी, भारत सरकार से अनुरोध प्रस्तावित
- प्रेस वार्ता-भोपाल : 6 दिसम्बर, 2024





मध्यप्रदेश शासन, संस्कृति विभाग

Follow us- [f](#) [i](#) [y](#) [culturedepartmentmadhyapradesh](#)

MP Culture App

